



โครงการโคมไฟจากกะลามะพร้าว

Lamp from coconut shell

จัดทำโดย

นาย ฌนพล ถึงพุ่ม เลขที่ 13

นาย พงศ์เทพ บุญพัฒน์ เลขที่ 17

นาย สราวุธ พลคำ เลขที่ 19

นาย อภิวิชญ์ ไชยมงค์ เลขที่ 21

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/9

เสนอ

คุณครู วรพิชชา พานิช

การศึกษานับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

วิชาการสื่อสารและการนำเสนอ

Communication and Presentation

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563

โรงเรียนสตรีสิริเกศ อำเภอเมืองศรีสะเกษ จังหวัดศรีสะเกษ

ชื่อเรื่อง โคมไฟจากกะลามะพร้าว

คณะผู้จัดทำ	1.นาย ณัฐพล ถึงพุ่ม ชั้น ม.5/9 เลขที่ 13 2.นาย พงศ์เทพ บุญพัฒน์ ชั้น ม.5/9 เลขที่ 17 3.นาย สราวุธ พลคำ ชั้น ม.5/9 เลขที่ 19 4.นาย อภิวิชญ์ ไชยมงคล ชั้น ม.5/9 เลขที่ 21
คุณครูที่ปรึกษา	นางประสพสุข ระยับศรี
ระดับ	มัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสตรีสิริเกศ อำเภอเมือง จังหวัดศรีสะเกษ
รายวิชา	การสื่อสารและการนำเสนอ (IS2)
ปีการศึกษา	2563

บทคัดย่อ

การจัดทำโครงการในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อให้ความรู้แก่ผู้ที่สนใจเกี่ยวกับการทำโคมไฟกะลามะพร้าวผู้จัดทำได้ดำเนินงานตามขั้นตอนที่ได้วางแผนไว้และได้นำเสนอเผยแพร่ผลงานโดยการนำเสนอระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ตผลการจัดทำโครงการพบว่าการพัฒนาเพื่อการศึกษาในเรื่องการทำโคมไฟจากกะลาได้เผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับการทำโคมไฟจากกะลาในระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ตได้รับความสนใจและเป็นประโยชน์ต่อผู้อ่านอย่างยิ่ง

กิตติกรรมประกาศ

การศึกษาครั้งนี้สำเร็จลุล่วงด้วยดี เพราะได้รับความกรุณาแนะนำ ช่วยเหลือเป็น
อย่างดียิ่งจาก

คุณครู ประสพสุข ระยัปศรี ครูที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และการนำเสนอ[IS2]ซึ่งผู้
ศึกษารู้สึกซาบซึ้งและเป็นพระคุณอย่างยิ่ง จึงขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ
โอกาสนี้

ผู้ศึกษาขอขอบคุณ คุณครูวรรณนา ศิริดล ที่ได้กรุณา ให้แนวคิดต่างๆข้อเสนอ
หลายประการ ทำให้งานวิจัยฉบับนี้สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

สุดท้ายขอขอบคุณ ชุมชนตลาดนอก ที่ให้ข้อมูลอย่างเต็มที่ทำให้การศึกษาครั้งนี้
สำเร็จในเวลาอันรวดเร็วและขอขอบคุณผู้ให้ความช่วยเหลืออีกหลายท่าน ซึ่งไม่
สามารถกล่าวนามในที่นี้ได้หมด

คณะผู้ศึกษา

มกราคม 2564

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
สารบัญ	ค
บทที่ 1 บทนำ	1
ที่มาและความสำคัญ	1
วัตถุประสงค์	2
นิยามศัพท์	2
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	3
บทที่ 2 เอกสารที่เกี่ยวข้อง	4
ดินที่เหมาะสมกับการปลูก	4
พื้นที่ปลูก	4
วิธีการปลูก	5
กะลามะพร้าว	5
บทที่ 3 วิธีการดำเนินโครงการและการดำเนินงาน	6
วิธีการดำเนินงาน	6
วัสดุ/อุปกรณ์	7
ขั้นตอนการทำคอมไฟ	8
บทที่ 4 ผลการดำเนิน และวิเคราะห์ข้อมูล	9
บัญชีรายรับ	9
บัญชีรายจ่าย	10
บทที่ 5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะสรุป	11
อภิปรายผล	11

บทที่ 1

บทนำ

ที่มาและความสำคัญ

ประเทศไทยถือเป็นประเทศที่มีอาหารจีนชื่อมากมาย ซึ่งส่วนใหญ่ก็จะใช้กะทิในการประกอบอาหาร ประเภทอาหารคาวหรืออาหารหวาน ก็ล้วนที่จะใช้กะทิในการประกอบอาหารทั้งนั้น จึงทำให้กะลามะพร้าวเหลือใช้จากการประกอบอาหารต่างๆของมนุษย์มากขึ้น

กะลามะพร้าวเป็นสิ่งที่สามารถนำมาแปรรูปได้ง่ายเพื่อให้เกิดความสวยงามและใช้สอยได้ สามารถนำมาประดิษฐ์เพื่อจำหน่ายหารายได้เสริมก็ได้ มะพร้าวหาง่ายคณะผู้จัดทำจึงได้ทำโคมไฟจากกะลามะพร้าวขึ้นเพื่อนำกะลามะพร้าวที่เหลือใช้มาทำเป็นโคมไฟเพื่อช่วยลดปริมาณของกะลามะพร้าวและช่วยเพิ่มคุณค่าของกะลามะพร้าวอีกด้วย โคมไฟยังเป็นอุปกรณ์ให้แสงสว่างในที่มืด

และตัวโคมไฟยังสามารถนำไปเป็นของประดับเพื่อความสวยงามก็ได้โคมไฟเป็นอุปกรณ์ใช้สำหรับอ่านหนังสือ แต่ปัจจุบันคนไทยนิยมบางคนนำโคมไฟมาเป็นเฟอร์นิเจอร์ตกแต่งบ้าน ซึ่งโคมไฟจะมีรูป ที่แตกต่างกันออกไปตามแต่วัสดุที่นำมาประดิษฐ์ การผลิตโคมไฟสามารถใช้วัสดุได้หลายชนิด เช่น พลาสติก เหล็ก อะลูมิเนียมซึ่งมักจะมีราคาแพง แต่ความเป็นจริงแล้วโคมไฟสามารถผลิตจากวัสดุอย่างอื่นได้ เช่นกะลามะพร้าว ไม้หรือส่วนประกอบของต้นไม้ เช่น รากไม้

กิ่งไม้ เป็นต้นโคมไฟจากกะลามะพร้าว เป็นการนำสิ่งของที่เหลือใช้หรือไม่ใช้แล้ว มาทำการประยุกต์ใหม่ เพื่อให้มีคุณค่าและมีความน่าสนใจมากขึ้นและยังสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริงนอกจากจะเป็นการลดปริมาณขยะได้แล้วยังเป็นการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และอาจใช้เป็นช่องทางสร้างรายได้ให้กับตนเองหรืออาจจะประดิษฐ์เพื่อใช้สอยในครอบครัวหรือในชีวิตประจำวัน เพราะแสงสว่างถือเป็นปัจจัยสำคัญและมีความจำเป็นอย่างมาก ในการดำรงชีวิต แต่งตกแต่งบ้านได้คืออีกด้วย

คณะผู้จัดทำโครงการจึงได้ประดิษฐ์โคมไฟจากกะลามะพร้าวเพื่อให้สามารถให้คนในปัจจุบันหันมาประดิษฐ์ได้ รู้จักการประหยัดเงินและเห็นคุณค่าของสิ่งของเหลือใช้

วัตถุประสงค์

1. เพื่อประดิษฐ์คอมพิวเตอร์จากกะลามะพร้าวอย่างง่าย
2. เพื่อส่งเสริมให้คนรุ่นหลังหันมารู้จักประยุกต์ใช้สิ่งของเหลือใช้

ขอบเขตการศึกษา

1. สถานที่

- 1.1. โรงเรียนสตรีศรีเกศ

2. ระยะเวลา

- 2.1. วันที่ 15 มกราคม 2564- 23 มกราคม 2564

3. แหล่งเรียนรู้

- 3.1. อินเทอร์เน็ต
- 3.2. สอบถามจากผู้รู้

นิยามศัพท์

1. กะลามะพร้าว หมายถึง กะโหลกมะพร้าวซึ่งผ่าครึ่งซีก, ซีกมีรู เรียกกะลาตัวผู้ซีกตัน เรียกกะลาตัวเมีย (ชบ.) กะโหลกสีรยะ เรียกทรงผมที่เหมือนกะลาว่า กะลาซอ พันธุ์ไม้ชนิดหนึ่งคล้ายข่า
2. รีไซเคิล หมายถึง การจัดการวัสดุเหลือใช้ประเภทต่างๆ หรือวัสดุที่กำลังจะเป็นขยะ โดยนำไปผ่านกระบวนการแปรสภาพ เช่น การหลอม เพื่อให้เป็นวัสดุใหม่แล้วนำกลับมาใช้ประโยชน์ได้อีกครั้ง ซึ่งวัสดุนั้นอาจจะเป็นผลิตภัณฑ์เดิมหรือผลิตภัณฑ์ใหม่ก็ได้
3. สิ่งประดิษฐ์หรือนวัตกรรม หมายถึง สิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้น ไม่ว่าจะกระทำได้ด้วยความฉลาดหรือบังเอิญ แล้วผู้ที่ประดิษฐ์สิ่งของเรานั้นจะเรียกว่านักประดิษฐ์ (inventor) สิ่งประดิษฐ์คือสิ่งของต่างๆที่เกิดจากความต้องการของมนุษย์เพื่อนำใช้ในการแสวงหาประโยชน์ หรือ อำนวยความสะดวกสบายต่าง
4. กระบวนการเทคโนโลยีสารสนเทศ หมายถึง กระบวนการจัดเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อกระทำให้เป็นสารสนเทศ การจัดเก็บและการนำเสนอสารสนเทศให้เป็นปัจจุบันทันต่อเหตุการณ์

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. สามารถประดิษฐ์คอมพิวเตอร์จากกะลามะพร้าวได้
2. สามารถสร้างรายได้ระหว่างเรียนได้
3. สามารถสืบสานให้คนรุ่นหลังหันมาประยุกต์ใช้สิ่งของเหลือใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดได้

บทที่ 2

เอกสารที่เกี่ยวข้อง

มะพร้าว เป็นพืชยืนต้นชนิดหนึ่ง อยู่ในตระกูลปาล์ม เป็นพืชซึ่งสามารถใช้ประโยชน์ได้ในหลายทาง เช่น น้ำและเนื้อมะพร้าวอ่อนใช้รับประทาน เนื้อในผลแก่นำไปชูดและคั้นทำกะทิ กะล่านำไปประดิษฐ์สิ่งของต่าง ๆ เช่น กระบาย โคมไฟ ฯลฯ นอกจากนี้มะพร้าวจัดเป็นไม้มงคลชนิดหนึ่ง ตามตำราพรหมชาติฉบับหลวง ได้กำหนดให้ปลูกมะพร้าวไว้ทางทิศตะวันออกของบ้าน เพื่อความเป็นสิริมงคล

ดินที่เหมาะสมกับการปลูกมะพร้าวมี 6 ชนิดคือ

1. ดินใกล้ฝั่งแม่น้ำ
2. ดินใกล้ปากน้ำติดทะเลเป็นที่ราบลุ่มน้ำท่วมในฤดูฝน
3. ดินตามเกาะต่างๆ
4. ดินชายทะเลซึ่งส่วนมากหน้าดินเป็นดินทราย
5. ดินเลนที่ขุดลอกจากสันดอน
6. ดินบนคันนา

พื้นที่ปลูก

ภาคใต้ ได้แก่ ชุมพร สุราษฎร์ธานี นครศรีธรรมราช กระบี่ ตรัง ภาคกลาง ได้แก่ ประจวบคีรีขันธ์ สมุทรสงคราม นครปฐม เพชรบุรี ราชบุรี ภาคตะวันออก ได้แก่ ชลบุรี จันทบุรี ระยอง ตราด ฉะเชิงเทรา

วิธีการปลูก

ควรปลูกในฤดูฝน ขุดดินบนหลุมปลูกที่เตรียมไว้ ให้เป็นหลุมเล็กๆ ขนาดเท่าผลมะพร้าว เอาหน่อที่คัดเลือกแล้วมาตัดรากที่หักชำออก ใช้ปูนขาวหรือยากันราทาตรงรอยตัดขวางหน่อลงในหลุม ให้หน่อตั้งตรง ตัดหน่อไปในทิศทางเดียวกัน เอาดินกลบอย่างน้อย 2/3 ของผล เพื่อให้พอดีผลมะพร้าว แต่ระวังอย่าให้ดินทับโคนหน่อ เพราะจะทำให้หน่ออกรัด ต้นจะโตช้า แต่เมื่อมะพร้าวโตขึ้นก็ควรที่จะกลบดินให้สูงขึ้นเพื่อป้องกันโคนลอย เอาไม้ปักเป็นหลักผูกยึดกับต้นให้แน่น เพื่อป้องกันลมโยก เขี่ยดินรอบโคนหน่อให้แน่น ควรทำร่มให้ในระยะแรก เพื่อลดอัตราการตายเนื่องจากถูกแดดจัดเกินไป ในบริเวณที่ปลูกถ้ามีสัตว์เลื้อย ให้ทำรั้วป้องกันสัตว์มาทำลาย ปลูกมะพร้าวให้ต้นตั้งตรง มัดหลักยึดต้นกันลมโยก ทำร่มบังแดดให้ในระยะแรกหลังปลูก

กะลามะพร้าว

วัสดุเหลือใช้อย่างหนึ่งของมะพร้าวคือ “กะลามะพร้าว” ในอดีตเมื่อเอาเนื้อออกใช้ประโยชน์หมดแล้วก็เป็นเศษวัสดุที่ไม่ค่อยมีราคาค่างวดสักเท่าไรคนสมัยก่อนมักนำไปใช้ทำเชื้อเพลิงหรือทำเครื่องใช้ในครัวเรือน เช่น กระจับปี่ ตักน้ำ ทักพี ถ้วย ชาม ฯลฯ ความสำคัญของกะลามะพร้าวในสมัยก่อนมีค่าไม่มากนัก และมักจะมีการเปรียบเปรยคนที่ใช้ชีวิตอย่างไร้คุณค่าว่าเหมือนกับกะโหลกกะลา ทาง

บทที่ 3

วิธีดำเนินโครงการและการดำเนินงาน

จากการที่ผู้จัดทำโครงการได้ศึกษาและค้นคว้าหาข้อมูลในการทำสิ่งประดิษฐ์ของใช้จากกะลา
ได้มี

ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงานตามรายละเอียดในหัวข้อ ดังต่อไปนี้

1. วิธีการดำเนินงาน
2. วัสดุ/อุปกรณ์ในการทำโคมไฟกะลาและโมเสดกะลามะพร้าว
3. ขั้นตอนการทำโคมไฟกะลาและโมเสดกะลามะพร้าว
4. วิธีการจำหน่าย
5. เกณฑ์การประเมินผลความพึงพอใจของผู้ใช้

วิธีการดำเนินงาน

1. ขั้นเตรียมการ

- 1.1 ศึกษาข้อมูลเอกสารที่เกี่ยวข้องและวิธีการทำสิ่งประดิษฐ์ของใช้จากกะลา

2. ขั้นตอนการดำเนินงาน

- 2.1 ออกแบบผลิตภัณฑ์
- 2.2 จัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์
- 2.3 ลงมือปฏิบัติงาน
- 2.4 จัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์พร้อมเก็บรวบรวมข้อมูลในการสอบถามความพึงพอใจของผู้ใช้

3. ขั้นสรุปผล

- 3.1 วิเคราะห์ข้อมูลแบบสอบถามด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป SPSS โดยหาค่าเฉลี่ย (Mean)
- 3.2 จัดทำรูปเล่มรายงาน โครงการ

วัสดุ / อุปกรณ์ในการทำคอมไฟกะลา

1. กะลามะพร้าว
2. รากไม้
3. หลอดไฟ
4. สายไฟ
5. สวิตช์+ปลั๊กไฟ
6. แลคเกอร์ (สำหรับเคลือบเงา)
7. กระดาษทราย
8. กาวร้อน
9. เลื่อยฉลุ
10. สว่านเจาะ
11. เครื่องขัดไม้ (ลูกหมู) หรือหินเจีย
12. บุ้งขัดไม้
13. ตะปู
14. ดินสอ / วงเวียน
15. เทปพันสายไฟ

วัสดุ / อุปกรณ์ในการทำโมเสดกะลามะพร้าว

1. กะลามะพร้าว
2. กาวชนิดพิเศษ
3. ยานแนว/ดินสอพอง
4. ฝุ่น
5. แซลแลค
6. แลคเกอร์
7. ทินเนอร์
8. กระดาษทราย
9. เครื่องขัดไม้ (ลูกหมู) หรือหินเจีย
10. ไม้หรือเจกั้น

ขั้นตอนในการทำโคมไฟกะลา

1. นำผลมะพร้าวมาปอกเปลือกแล้วนำมาตัดเพื่อนำน้ำและเนื้อมะพร้าวออก
2. นำลูกมะพร้าวมาขัดผิวให้เรียบด้วยกระดาษทราย
3. กะลามะพร้าวที่ได้จากข้อ 2. มาตัดและเจาะตามรูปแบบที่เราต้องการ
4. นำส่วนประกอบทุกชิ้นมาประกอบเป็นโคมไฟ จะได้โคมไฟกะลามะพร้าว
5. นำแอลกอฮอล์มาพ่นเพื่อให้เกิดความเงางาม
6. นำสายไฟติดปลั๊กไฟให้เรียบร้อยแล้วสอดเข้ารูเพื่อติดสวิตซ์ไฟ แล้วนำไม้อัดมาปิดฐานกะลาให้เรียบร้อย

ขั้นตอนในการทำโคมเสดกะลามะพร้าว

1. นำผลมะพร้าวมาปอกเปลือกแล้วนำมาตัดเพื่อนำน้ำและเนื้อมะพร้าวออก
2. นำลูกมะพร้าวมาขัดผิวให้เรียบด้วยกระดาษทราย
3. เมื่อได้กะลาที่ขัดเรียบร้อยแล้ว ให้ตัดหรือทุบกะลาให้เป็นชิ้นเล็กๆ
4. นำกะลาชิ้นเล็กๆมาติดบนไหหรือเจกันด้วยกาวชนิดพิเศษ
5. ใช้ยาแนวหย่าตามช่องว่างระหว่างกะลา
6. เมื่อยาแนวแห้งให้ใช้กระดาษทรายขัดให้เกลี้ยง
7. ถ้าต้องการให้มีสีให้ลงฝุ่นทับบนไห
8. ลงแอลกอฮอล์เพื่อให้แวว
9. รอให้แห้ง

วิธีการจำหน่าย

Product (สิ่งประจักษ์ของใช้จากกะลา)

ผลิตภัณฑ์มีรูปลักษณะที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวในแต่ละชิ้นงาน ซึ่งมีรูปแบบหลากหลายให้ลูกค้า ได้เลือกซื้อได้ตามความต้องการ

Price (ราคา)

การตั้งราคาของผลิตภัณฑ์ให้เหมาะสมกับความสวยงาม คุณภาพ และความต้องการของลูกค้า เป็นปัจจัยหนึ่ง ในการที่จะเลือกซื้อ โคมไฟกะลา

บทที่ 4

ผลการดำเนินงาน และวิเคราะห์ข้อมูล

ในการศึกษาการจัดทำโครงการสิ่งประดิษฐ์ของใช้จากกะลา ผู้จัดทำโครงการได้แบ่งการ

วิเคราะห์ข้อมูลออกเป็น 2 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 ผลการปฏิบัติงาน

1.1 บัญชีรายรับ

1.2 บัญชีรายจ่าย

1.3 งบกำไรขาดทุน

บัญชีรายรับ

พ.ศ.2564		เลขที่ เอกสาร	รายการ	จำนวนเงิน	
เดือน	วันที่			บาท	สต.
มกราคม	15		รายได้จากการขายคอมพิวเตอร์กะลามะพร้าว	250	-
			รวม	250	-

บัญชีรายจ่าย

พ.ศ.2546		เลขที่ เอกสาร	รายการ	จำนวนเงิน	
เดือน	วัน			บาท	สต.
มกราคม	23		1.หลอดไฟ	180	-
			2.สายไฟ	120	
			3.สวิตซ์+ปลั๊กไฟ	150	
			4.แลคเกอร์ (สำหรับเคลือบเงา)	300	
			5.กระดาษทราย	250	
			6.กาวร้อน	100	
			7.เลื่อยฉลุ	80	
			8.กาวชนิดพิเศษ	200	
			9.ยาแนว/คินสอพอง	50	
			10.ฟู่	30	
			11.แชลแลค	80	
			12.ทินเนอร์	80	

บทที่ 5

สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะสรุป

จากการทำโครงการ สิ่งประดิษฐ์ของใช้จากกะลา ผู้จัดทำโครงการได้รับความรู้และประสบผลสำเร็จดังนี้

1. รู้จักขั้นตอนในการทำสิ่งประดิษฐ์ของใช้จากกะลา
2. มีประสบการณ์ในการทำสิ่งประดิษฐ์ของใช้จากกะลา
3. สามารถนำสิ่งของเหลือใช้มาทำให้เกิดมูลค่า
4. ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์
5. มีรายได้เกิดขึ้น จากการดำเนินงาน
6. มีประสบการณ์ด้านการขาย และการทำบัญชี

อภิปรายผล

ในการจัดทำแบบสอบถามประเมินความพึงพอใจสิ่งประดิษฐ์ของใช้จากกะลา ซึ่งได้เก็บข้อมูลจากประชากรกลุ่มตัวอย่างจำนวน 20 คน แบ่งออกเป็น เพศชาย 10 คน เพศหญิง 10 คน พบว่าลูกค้ามีความพึงพอใจต่อสิ่งประดิษฐ์ของใช้จากกะลา อยู่ในระดับมาก ($X = 4.23$) เนื่องจากสามารถนำมาใช้ประโยชน์ในการตกแต่งบ้านเรือน โต๊ะทำงาน ได้อย่างสวยงาม และมีราคาที่เหมาะสม ลูกค้าส่วนใหญ่ชื่นชอบ

ภาคผนวก



1.เตรียมอุปกรณ์วัสดุให้เรียบร้อย



2. ขัดกะลามะพร้าวและมันมาประกอบ



3.ต่อสายไฟและหลอดไฟเข้าด้วยกันและก็นำมาติดกับกะลามะพร้าวที่ประกอบ
เรียบร้อย



พบครูที่ปรึกษา เพื่อปรึกษางานและรับฟังคำแนะนำ

ประวัติผู้ศึกษา



ชื่อ

นาย ณฑพล ถึงพุ่ม

วันเกิด

วันที่ 16 มีนาคม 2547

ประวัติการศึกษา

สำเร็จการศึกษาประถมศึกษาปีที่ 6
โรงเรียนมารีวิทยาศรีสะเกษ
สำเร็จการศึกษาตอนต้นโรงเรียนมารีวิทยา
กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ 5 ที่โรงเรียนสตรีสิริเกศ
เกิดโรงพยาบาลศรีสะเกษ

ประวัติผู้ศึกษา



ชื่อ

นาย พงศ์เทพ บุญพัฒน์

วันเกิด

วันที่ 6 พฤศจิกายน 2546

ประวัติการศึกษา

สำเร็จการศึกษาประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนมารีวิทยาศรีสะเกษ
สำเร็จการศึกษาตอนต้น โรงเรียนมารีวิทยา
กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ 5 ที่โรงเรียนสตรีสิริเกศ
เกิดโรงพยาบาลศรีสะเกษ

ประวัติผู้ศึกษา



ชื่อ

นาย สราวุธ พลคำ

วันเกิด

21 พฤษภาคม 2546

ประวัติการศึกษา

สำเร็จการศึกษาประถมศึกษาปีที่6 โรงเรียนมารีวิทยาสระเกษ
สำเร็จการศึกษาตอนต้นโรงเรียนมารีวิทยา
กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษา ปีที่5 ที่โรงเรียนสตรีสิริเกศ
เกิดโรงพยาบาลขุนันธ์

ประวัติผู้ศึกษา



ชื่อ นาย อภิวิชญ์ ไชยมงค์

วันเกิด 12 มิถุนายน 2546

ประวัติการศึกษา สำเร็จการศึกษาประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลราชินีไศล
สำเร็จการศึกษาดอนต้น โรงเรียนมารีวิทยา
กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่โรงเรียนสตรีสิริเกศ
เกิดที่โรงพยาบาล บางละมุง